



Co-funded by
the European Union

Pathway to →
HOSPITALITY

JOBBS ON TRIAL
KÉZIKÖNYV

Ez a kiadvány a Pathway to Hospitality projekt keretében lett szerkesztve a résztvevő partnerek által:

IFPRA Normandie (France)

Magyar Máltai Szeretetszolgálat Óbudai Technikum és Szakképző Iskola (Hungary)

N.E.T. (Networking Education and Training) Associazione Culturale (Italy)

AJA - Associazione Jesolana Albergatori (Italy)

36,6 Competence Centre (Poland)

MOSQI.TO (Poland)

Tartu Vocational College (Estonia)

Kuressaare Ametikool (Estonia)

Les Petits plats dans les grands (France)

IHI Magyarország Zrt (Hungary)



* Images in this publication, apart from logos of partner institutions, designed by macrovector on Freepik

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.

- 4 Mi az a „Szakmák a bíróság előtt”?
- 5 Kiknek van?
- 6 A „Szakmák a bíróság előtt” (JOT) megközelítés
- 7 Tanulási eredmények
- 8 JOT tanulási útvonal: Kulcsszereplők
- 10 JOT tanulási útvonal: Előkészítő szakasz
- 11 JOT tanulási útvonal: Bírósági tárgyalás
- 13 JOT videó irányelvek és specifikációk
- 15 Példa JOT videók



MI AZ A JOBS ON TRIAL?

A szociális és pályaválasztási tanácsadásban használt sajátos francia megközelítése munkanélküliek számára.

A Szakmák a bíróság előtt (Jobs On Trial; JOT), eredeti nevén "Le Tribunal des Métiers" egy franciák által tervezett megközelítés, amelyet a munkanélküliek szociális és foglalkozási tanácsadásában használnak. A módszerben rejlő nagy pedagógiai potenciálnak köszönhetően más területeken is elkezdtek alkalmazni, például iskolákban és oktatási intézményekben.

Ez egy játékos módszer, amelyet eredetileg a munkaadók és a munkanélküliek (vagy jelenlegi szakmai státuszuk javítására törekvő munkavállalók) közötti szakadék áthidalására használtak kollaboratív munkával, bevonva a szakmai szereplőket és egyéb kedvezményezetteket (például a hátrányos helyzetűeket) is. A módszer célja a foglalkoztathatóság, valamint az esélyegyenlőségi politika fellendítése.

A JOT egy bírósági tárgyalás szerepjátékán alapul, amelynek célja, hogy bizonyos munkákat vagy teljes szakmákat „próbára tegyen”, bemutatva azok erősségeit és gyengeségeit, előnyeit és hátrányait. Az érintettek a vád, a védelem és a tényleges bírósági eljárás egyéb résztvevőinek szerepét töltik be; a szakma érintettjeit és a munkavállalókat a pulpitushoz hívják, hogy „tanúskodjanak” az állás/szakma előnyeiről és hátrányairól.

A JOT tehát kiváló módja a szakma megvitatásának és felfedezésének a munka iránti érdeklődés felkeltésével, továbbá jó eszköz az előítéletek leküzdésére, az egyenlőség és sokszínűség biztosítására, valamint az önbecsülés fejlesztésére a vállalati képviselőkkel folytatott együttműködésen keresztül.



KIKNEK VAN?

A JOT módszertana különböző területekről származik.

Tekintettel arra, hogy a Pathway to Hospitality projekt főként a szakképzésben működik, a javasolt Jobs On Trial módszertan a következő intézményekben és szervezetekben alkalmazható sikeresen:

- 👤 Munkaügyi központok
- 👤 társadalmi és foglalkozási befogadással foglalkozó civil szervezetek
- 👤 általános iskolák vagy középiskolák
- 👤 szakképzési szolgáltatók
- 👤 az érintettek pályaválasztási tanácsadással és orientációval foglalkozó szervezetei
- 👤 képzési központok
- 👤 a saját főiskolád
- 👤 bármely érdeklődő intézmény



A JOBS ON TRIAL MEGKÖZELÍTÉS

A szakmai és személyes fejlődés (ADVP) által ihletve.

A Jobs On Trial módszer egy bírósági tárgyalás szimulációja, ahol egyetlen szakmát vagy szakmák gyűjteményét (pl. a Pathway to Hospitality projektben szereplő HORECA) azzal vádolják, hogy nem elég vonzó, és nem biztosít egyenlő esélyeket képviselői számára.

Ez egy pedagógiai tevékenység, amely lehetőséget ad a kedvezményezetteknek, hogy kapcsolatba kerüljenek a munka világával és a foglalkoztatás kérdéseivel. A pályaorientáció felé tett lépésként az aktív egyéni megnyilvánulásra helyezi a hangsúlyt.

A JOT módszertant a „szakmai és személyes fejlődés aktiválása” (ADVP) megközelítés ihlette. A kihívás nem az, hogy megismételjük a bírósági eljárást, hanem hogy lehetőséget adjunk vitára és eszmecserére.

A JOT célja elsősorban nem az, hogy ösztönözze a tanulókat, a munkához vagy a szakmához való közeledésre. Inkább el kell oszlatnia a foglalkoztatással kapcsolatos előítéleteket és tévhiteket, és fel kell fejlesztenie az egyenlőség és a sokszínűség elfogadását.

Ennek ellenére az eszköz elég sokoldalú ahhoz, hogy megfelelő célokra használjuk (például toborzási folyamatban), hogy kedvet csináljunk egy szakmához.



TANULÁSI EREDMÉNY EK

A JOT foglalkozás célja,
hogy inspirálja a
gyakornokokat egy szakma
végzésére

A JOT módszernek a következő didaktikai céljai vannak::

- 👤 lehetővé tenni a tanulók számára a kevésbé kedvelt foglalkozási környezetek felfedezését;
- 👤 lehetővé tenni a tanulók számára, hogy szembeszálljanak egy adott szakmával vagy munkával kapcsolatos (szakmai és társadalmi) előítéletekkel;
- 👤 a szükséges ismeretek, képességek és puha készségek elsajátítása a szakma gyakorlása érdekében;
- 👤 ösztönözni kell a kevésbé vonzó szakmák más irányú megközelítését;
- 👤 a tanulók tudatosságának fejlesztése;
- 👤 az önbecsülés fejlesztése szakemberekkel, szakértőkkel, munkaadókkal és különböző érdekelt felekkel partnerségben végzett tevékenység során;
- 👤 a szakmával/munkával kapcsolatos előítéletek és tévhitek eloszlátása.



JÓT TANULÁSI ÚTVONAL: KULCSSZER EPLŐK

A Jobs On Trial munkamenethez több „színészcsoport” felállítása szükséges, akik a kijelölt szerepeket játsszák.

AZ IGAZSÁGSZOLGÁLTATÁS – bírónak nevezik a valóságos tárgyalóteremben; lefolytatja az eljárást, bemutatja azt a szakmát vagy munkát, amely nem vonzó minden egybegyűlt fél számára, és végül meghozza az ítéletet (megjegyzendő, hogy az ítélet mindig a vádlott felmentése).
ÜGYÉSZEK – érvelnek a munka hátrányai és problémái, valamint az esélyegyenlőségre és a sokszínűsége fordított esetleges kevés figyelem mellett; ezt a szerepet gyakran gyakornokok vagy álláskeresők töltik be, ami különösen akkor hasznos, ha a felkészülési szakasz nagyon alapos és hatékony volt.

A VÉDŐÜGYVÉD ÉS A VÉDELEM – akárcsak a valós bíróságokon, együtt járnak, mivel közös a céljuk, azaz egy szakma jó hírének és státuszának védelme; ez a csoport a szakmai és szakképzési szakértőkből áll; a védelemnek bizonyítania kell, hogy az adott foglalkozásnak vannak előnyei, és ugyanolyan vonzó lehet a férfiak, mint a nők számára. Ez jó lehetőség egy szakmát bemutatni értékein, innovációin keresztül, valamint eloszlatni az előítéleteket és a sztereotípiákat.



JOT TANULÁSI ÚTVONAL: KULCSSZER EPLŐK

A Jobs On Trial munkamenethez több „színészcsoport” felállítása szükséges, akik a kijelölt szerepeket játsszák.

Az esküdtszék – ők felelősek az érvek elemzéséért, valamint a szakma helyzetével kapcsolatos ítélethozatalért (pl. a megvádolt szakma minden kritériumot megadott az egyenlőség és a sokszínűség mellett; a panaszosok bebizonyították, hogy előrelépést kellett volna tenni, stb.); jegyzeteket kell készíteniük a vitához, sőt, engedélyt kérhetnek a bírótól kiegészítő kérdések feltevésére. Az esküdtszék az ítélettel együtt a meghallgatás tanulságait, valamint a szakmáról alkotott kép és a valóság közötti szakadékot is közli.

REGISZTRÁLÓK – rögzítik a tárgyalást, feljegyzik a bemutatott előnyöket és hátrányokat.

RIPORTEREK – pillanatfelvételeket készítenek a JOT legfontosabb pillanatairól a további felhasználáshoz.

RECEPCIÓS – egy személy vagy egy csoport; üdvözli a tárgyalás résztvevőit, azaz a vállalkozásokat, ügyészeket, ügyvédeket, valamint az Esküdtszéket.



JOT TANULÁSI ÚTVONAL: ELŐKÉSZÍTŐ SZAKASZ

Kiemelkedő fontosságú a megfelelő fázis-előkészítés

- 🗣️ A tanulóknak részt kell venniük ebben a kezdeti szakaszban a megfelelő „bíróági tárgyalás” előtt.
- 🗣️ A tevékenység bemutatása a tanulóknak, hogy minden szempontot megértsenek (próbaszimuláció, egy szakma vizsgálata, beleértve annak egyenlőségi és sokszínűségi vonatkozásait).
- 🗣️ A kiválasztott szakma csoportjának előzetes vizsgálata (a kedvezményezettek elkötelezettsége szempontjából).
- 🗣️ Minél mélyebb a betekintés a vizsgálat során, annál jobb lesz a munkamenet, rengeteg érveléssel és példával.
- 🗣️ Kapcsolattartás a kiemelten fontos kereskedelmi szereplőkkel.
- 🗣️ Szerepek kiosztása színésznőknek és színészeknek, hogy a lehető legközelebb legyenek a „bíróági tárgyaláshoz” (Az igazságszolgáltatás, az ügyészek, a védőügyvédek, a vádlottak csoportja, az esküdtszék, hivatalvezetők, riporterek, recepció).



JÓT TANULÁSI ÚTVONAL: BÍRÓSÁGI MEGHALLGATÁS

A bírósági meghallgatás bemutatása lépésről lépésre (első rész)

* A jelzett időtartam iránymutatásként szolgál és a megvalósításban eltérések történhetnek

- 🗣️ A résztvevők **beállítása** a fogadó térben/ portán **(10 perc*)**
- 🗣️ A szakma és a résztvevők **bemutatása** a jogászok és a bíró részéről, továbbá az eljárás ismertetése **(10-15 perc)**
- 🗣️ **Érvek és ellenérvek felsorakoztatása** – az ügyész a szakmai negatívumait mutatja be, kritizálja azt, míg a védőügyvéd érveket ismertetnek a szakma mellett. Az írnok egy táblára jegyzeteli fel az érveket és az ellenérveket **(20 perc)**
- 🗣️ **A vádlottak és a védőügyvédek** elhagyják a helyiséget és előkészítik a védelmet **(20 perc)**
- 🗣️ **A vádlott és a védőügyvédek megjelennek a tárgyaló teremben.** A vádlottak a szakma mellett érvelnek, és a hallgatóságot igyekeznek meggyőzni a szakmai előnyeiről (kitérve az egyenlőségre és a sokszínűsége), az ügyvédek záróbeszédet tartanak. **(30 perc)**
- 🗣️ A tények meghallgatása után a **esküdtszék** meghozza döntését **(15-20 perc)**



JOT TANULÁSI ÚTVONAL: BÍRÓSÁGI MEGHALLGATÁS

A bírósági meghallgatás bemutatása lépésről lépésre (második rész)

👤 **Az esküdtszék** meghozza az ítéletet a meghallgatás lezárásaként. Ennek célja az, hogy összefoglaljuk a tevékenység összes elemét dióhéjban:

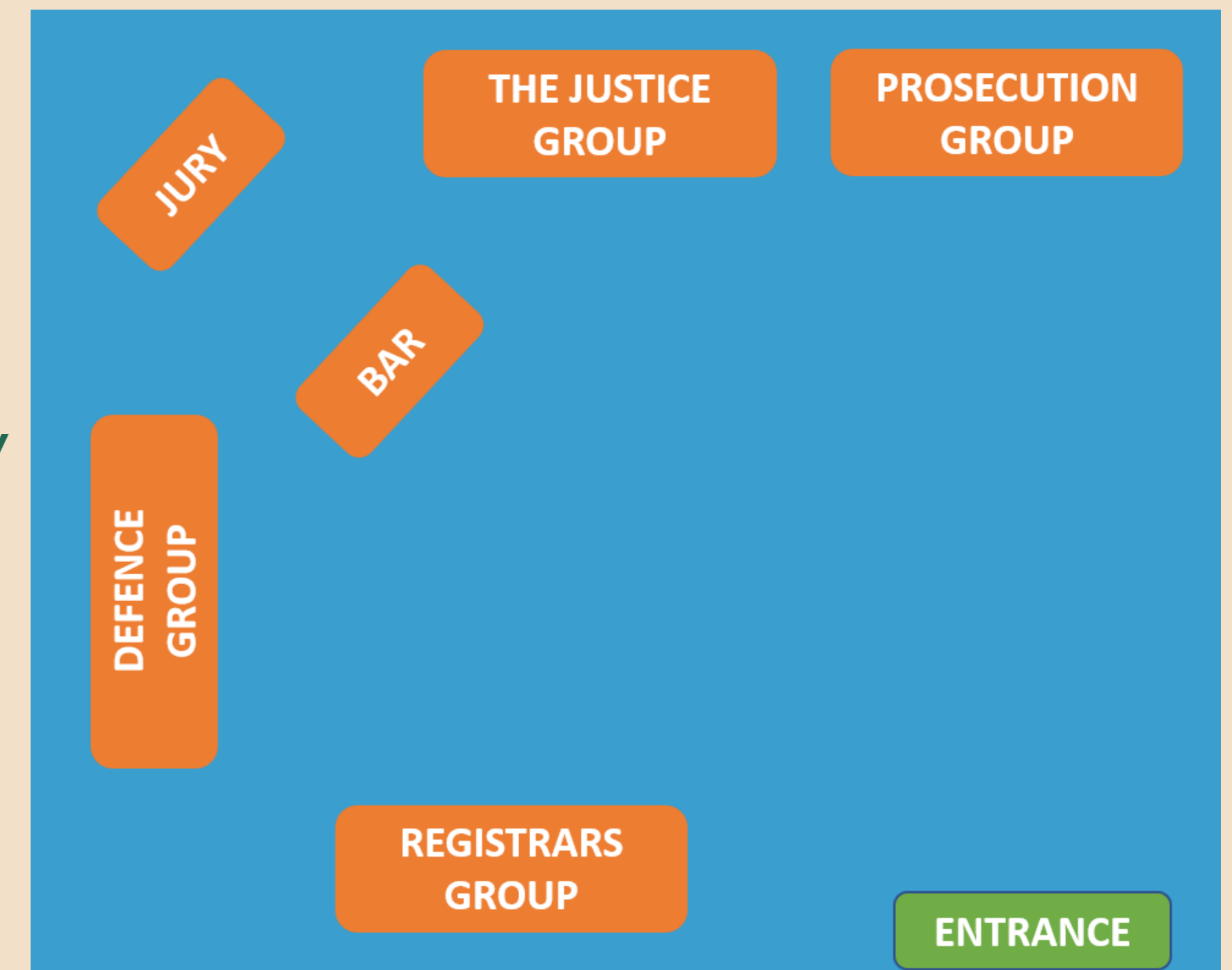
- 👤 a szakma / munkakör fejlődése
- 👤 További szükséges lépések felvázolása

Fontos, hogy minden résztvevő valóban elkötelezettnek érezze magát ebben a lépésben (**15 perc**)

👤 **A bíró** bezárja az ülést (**5 perc**)

👤 Az ítélet mindig a vádlott **felmentése**.




👤 A tárgyalóterem berendezésére egy minta



JOT VIDEO IRÁNYELVEK ÉS ELŐÍRÁSOK

Fontos, hogy megfelelő minőségű videófelvételt készítsünk és tegyük közzé.

Javasolt formátumok

-  Teljes videó felvétel (dokumentum)
-  Bemutató angol felirattal
-  TikTok videó

Annak érdekében, hogy a gyakorнокokkal előadott JOT tevékenység fennmaradjon és tananyagként is megmaradjon az oktatási intézményeknek, készítsen videót a JOT foglalkozásokról. Ez a Pathway to Hospitality (P2H) projekt egyik követelménye.

Alább olvashatja a vonatkozó irányelveket és minimális műszaki követelményeket a videó felvételhez: Camera – smartphone or HDR

File formátum - .mp4 / .mov / .mpeg4

Felbontás – 1920 x 1080 (Full HD)

Képarány – 16:9

Video codec - H.264 / AVC

Hang – külső mikrofon nagyon fontos (fontos a jó hangminőség)

Audio codec – AAC / MP3

Video szerkesztő software – iMovie, daVinci Resolve, [YouTube Studio](#)

Kép & Zene könyvtár – [YouTube Studio](#)

Ha a videóval kapcsolatban kérdései vannak, töltsse fel a JOT videó fájlt a [P2H YouTube channel](#) oldalra vagy keresse Jakub Poterajt az alábbi e-mail címen: jakub.poteraj@gmail.com



JOT VIDEO IRÁNYELVEK ÉS ELŐÍRÁSOK

A JOT videó felvételekor ügyeljen a jogi előírásokra


Felelősségi nyilatkozatok és EU logók


Mivel a JOT videók az Európai Unió „Pathway to Hospitality” projekt részét képezik, így kötelező a megfelelő vizuális azonosítása és márkajelzéssel ellátása a videófelvételnek. A vonatkozó EU előírásoknak megfelelően az alábbiakra van szükség:

 EU program logo



Co-funded by
the European Union

 EU Felelősségi nyilatkozat: *„Az Európai Unió által finanszírozott projekt. Az elhangzott vélemények és nézetek a szerzők tulajdona, és nem feltétlenül tükrözik az Európai Unió vagy az Európai Oktatási és Kulturális Végrehajtó Ügynökség (EACEA) véleményét. Sem az Európai Unió, sem az EACEA nem vállal felelősséget az elhangzottakért.”*

 Tartalmi felelősség: *„A videótartalomban található információ, nem felvételünk képviselik az alkotók vagy a szereplők nézeteit és véleményét. Ezt a videó felvételt oktatási célokra készült.*

Bővebb információkért a vizuális azonosításról ezen a linken található: [HERE](#).

PÉLDA JOT VIDEÓK

Olvassa be az alábbi QR-
kódot a videó gyors
eléréséhez :



Nézze meg, hogyan valósult meg egy JOT tevékenység az Európai Unió egész életen át tartó tanulási projektjében az **értékesítési képviselő** munkakörre vonatkozóan:



<https://youtu.be/wiWtIRC19ao>

PÉLDA JOT VIDEÓK

Olvassa be az alábbi QR-
kódot a videó gyors
eléréséhez:



Nézze meg, hogyan végzett egy JOT-tevékenységet Greta Normandie (egy francia felnőttoktatási intézmény) az atomenergia iparral kapcsolatban:



<https://www.facebook.com/watch/?v=456619801545667>